

Communication verte d'entreprise

Sketch extrait du recueil Bio-divertissement

de Pascal MARTIN

Merci de votre intérêt pour mon texte.

N'oubliez pas de faire le nécessaire pour les droits d'auteur auprès de la SACD (<http://www.sacd.fr>) si vous jouez ce texte dans le cadre de représentations publiques.

Selon la nature de votre spectacle, la SACD vous indiquera s'il y a un montant à payer ou pas.

Si le texte n'apparaît pas dans la liste de mes textes, c'est qu'il n'a pas encore été joué. Je ferai alors l'inscription au répertoire de la SACD et vous pourrez faire la demande quelques jours plus tard.

C'est grâce aux droits d'auteur que les auteurs vivent et peuvent vous proposer des textes pour votre plaisir et celui de votre public.

Quand vous créez un spectacle, même si les représentations sont gratuites, vous payez les décors, les costumes, les accessoires... il n'y a pas de raison de ne pas payer le travail de l'auteur sans quoi il n'y aurait pas de spectacle.

Tous mes vœux de succès pour votre projet.

Droits d'exploitation

Ce texte est déposé sur <http://www.copyrightdepot.com/> sous le numéro **404897** et son certificat de dépôt peut être consulté à l'adresse suivante : <http://www.copyrightdepot.com/rep136/00044897.htm>

Toute reproduction, diffusion ou utilisation doit faire l'objet de l'accord de l'auteur.

Toute exploitation doit être faite par l'intermédiaire de la SACD.

L'auteur peut être contacté à l'adresse suivante : pascal.m.martin@laposte.net

Les autres pièces de l'auteur sont présentées à cette adresse :

<http://www.pascal-martin.net>

Il s'agit d'un extrait du texte. Pour obtenir la fin du texte, merci de bien vouloir envoyer un courriel à cette adresse : pascal.m.martin@laposte.net en précisant :

- **Le nom de la troupe**
- **Le nom du metteur en scène**
- **L'adresse de la troupe**
- **La date envisagée de représentation**
- **Le lieu envisagé de représentation**

Faute de fournir ces informations, la fin du texte ne sera pas communiquée.

Durée approximative : 4 minutes

Personnages :

- Le Directeur Général (peut être une femme)
- La Directrice de la Communication (peut être un homme)

Synopsis

Le Directeur Général d'une entreprise cherche un sujet porteur pour faire de la communication interne à moindre coût. Il reçoit, Geneviève sa directrice de la communication.

Décor : Bureau ou salle de réunion ou même dans un couloir

Costumes : Cadres

DG : Geneviève, on en est où de ce projet fédérateur pour l'entreprise ? Il faut faire quelque chose pour que les employés se sentent bien ici. Le sentiment d'appartenance à l'entreprise, Geneviève, c'est important. C'est comme ça que les gens bossent plus et mieux pour le même prix. Alors, qu'est-ce que vous nous avez trouvé ?

Geneviève : J'ai plusieurs projets à vous proposer, je comptais vous les présenter...

DG : Ne me dites pas ce que vous allez faire. Faites-le.

Geneviève : La première proposition, c'est de sponsoriser un voilier de course lors de la prochaine...

DG : Refusé. Je ne vais pas dépenser des fortunes pour payer des vacances à la mer à un breton mal embouché.

Geneviève : La seconde proposition, c'est de financer la reforestation en Afrique en soutenant...

DG : Refusé. Trop loin. Trop lent. Le temps que les arbres poussent on sera tous à la retraite ou racheter par les Chinois...

Geneviève : La troisième proposition, c'est l'environnement.

DG : C'est bien ça Geneviève l'environnement. Ça coûte pas cher, c'est consensuel et tout le monde en fait. Il faut qu'on y soit aussi. Poursuivez.

Geneviève : J'avais pensé à traiter le sujet sur plusieurs axes et sur la durée pour impliquer le personnel progressivement et durablement.

DG : C'est bien ça Geneviève. Les employés ne partiront plus à la concurrence. Ils resteront pour voir les fleurs qui poussent dans le patio de leur entreprise. En plus vous vous assurez du boulot pour des années. Vous êtes une maligne vous. Poursuivez.

Geneviève : Dans un premier temps, je propose de mettre en place le tri sélectif des déchets.

DG : Très bien Geneviève. En plus toutes ces poubelles de couleurs ça va égayer les bureaux. Ça évite de refaire la déco. On fait des économies. Poursuivez.

Geneviève va chercher 5 poubelles de couleur. En présentant les poubelles, elle y jette les déchets correspondants.

Geneviève : La bleue pour le papier, la verte pour le métal, la jaune pour les déchets organiques, la rouge pour le plastique et la marron pour le bois.

DG : C'est parfait Geneviève. Préparez-moi un mémo pour le conseil d'administration de

demain matin.

Geneviève : Oui Monsieur.

DG : Et trouvez-moi un slogan accrocheur pour faire passer le message.

Fin de l'extrait