

Merci de votre intérêt pour mon texte.

N'oubliez pas de faire le nécessaire pour les droits d'auteur auprès de la SACD (<http://www.sacd.fr>) si vous jouez ce texte dans le cadre de représentations publiques.

Selon la nature de votre spectacle, la SACD vous indiquera s'il y a un montant à payer ou pas.

Si le texte n'apparaît pas dans la liste de mes textes, c'est qu'il n'a pas encore été joué. Je ferai alors l'inscription au répertoire de la SACD et vous pourrez faire la demande quelques jours plus tard.

C'est grâce aux droits d'auteur que les auteurs vivent et peuvent vous proposer des textes pour votre plaisir et celui de votre public.

Quand vous créez un spectacle, même si les représentations sont gratuites, vous payez les décors, les costumes, les accessoires... il n'y pas de raison de ne pas payer le travail de l'auteur sans qui il n'y aurait pas de spectacle.

Tous mes vœux de succès pour votre projet.

Projet de couple

Sketch

de Pascal MARTIN

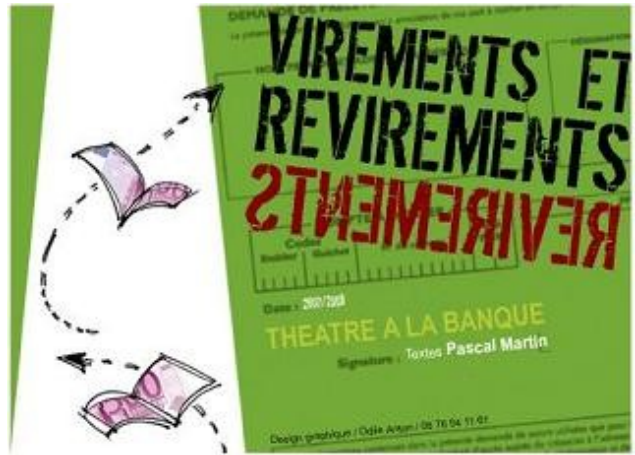
Ce texte fait partie du recueil de sketches **Virements et revirements** sur le thème de la banque.

Vous pouvez le découvrir en intégralité ici :

<http://www.pascal-martin.net/DetailOuvrage.php?IdOuvrage=64>

ou ici

<https://www.leproscenium.com/Detail.php?IdPiece=15394>



Exploitation

Ce texte est déposé sur <http://www.copyrightdepot.com/> sous le numéro 41166 et son certificat de dépôt peut être consulté à l'adresse suivante : <http://www.copyrightdepot.com/rep99/00041166.htm>

Toute reproduction, diffusion ou utilisation doit faire l'objet de l'accord de l'auteur.
Toute exploitation doit être faite par l'intermédiaire de la SACD.
L'auteur peut être contacté à l'adresse suivante : pascal.m.martin@laposte.net

Les autres pièces de l'auteur sont présentées à cette adresse

<http://www.pascal-martin.net>

Durée approximative : 5 mn

Personnages

- M. Bertin, le banquier
- Mr Duponchel, le mari
- Mme Duponchel, la femme

Décor : Un bureau, un ordinateur, un téléphone, trois chaises.

Synopsis : Un couple rencontre son banquier pour obtenir le financement de l'extension de la maison. Mais il y a divergence sur la destination de cette extension. Au final, un nouveau couple naîtra.

Le banquier est à son bureau, le téléphone sonne. Le banquier décroche.

Le banquier

Oui, très bien, faites entrer.

Il se lève pour accueillir le couple de clients.

Le banquier

Bonjour Mme Duponchel, bonjour Mr Duponchel. Je vous en prie installez-vous.

Mme Duponchel

Bonjour M. Bertin.

Mr Duponchel

Bonjour M. Bertin.

Le banquier se rassoit à son bureau. Le couple s'installe sur les chaises en face de lui.

Le banquier

Mais dites-moi, ça faisait un petit moment qu'on ne s'était pas vu. On doit avoir plein de choses à se dire.

Mr Duponchel

On a des projets.

Le banquier

C'est bien ça des projets. En quoi puis-je vous aider à les réaliser ces projets ?

Mme Duponchel

Il nous faudrait un prêt.

Le banquier

Très bien, nous allons étudier tout ça. Alors c'est pour quel projet exactement ?

Mr Duponchel

C'est pour faire une extension à la maison.

Mme Duponchel

Enfin, c'est plutôt pour finir la maison qu'on n'a pas pu terminer à cause de la folie des grandeurs de monsieur. Tout l'argent prévu pour la buanderie à été englouti dans une véranda. Résultat, j'ai pas de buanderie.

Mr Duponchel

N'empêche que maintenant tu es bien contente de l'avoir la véranda.

Mme Duponchel

Tu parles on se ruine en chauffage l'hiver et en climatisation l'été.

Mr Duponchel

Tu n'as jamais aimé cette véranda parce que c'était mon idée. Tu la détestes tellement que tu en as fait ta buanderie. Elle ne ressemble plus à rien ma véranda. Si tiens, elle ressemble à un pressing, voilà à quoi elle ressemble ma véranda.

Mme Duponchel

Il fallait bien que je la fasse quelque part ma buanderie. Je n'allais pas faire mon linge dans le salon comme ta mère !

Le banquier

Notez, que maintenant que vous allez faire une extension pour la buanderie, au moins tout le monde sera content. La véranda redeviendra une véranda et vous aurez votre buanderie. C'est un beau projet de couple finalement cette extension.

Mr Duponchel

Attention, on ne fait pas qu'une buanderie dans l'extension !

Mme Duponchel

Comment ça, on ne fait pas qu'une buanderie ?

Mr Duponchel

Et non !

Mme Duponchel

Tu ne vas pas y faire une annexe de la véranda au moins ?

Mr Duponchel sort un dossier qu'il remet au banquier.

Mr Duponchel

Voilà le projet.

Mme Duponchel

De quoi je me mêle ? Donnez-moi ça vous.

Elle lui prend le dossier des mains et l'ouvre.

Mme Duponchel

Mais qu'est-ce que c'est que ça ? Une salle de sports ? Tu comptes te préparer pour les jeux olympiques ? A ton âge ?

Fin de l'extrait

Pour obtenir la fin de la pièce, merci de bien vouloir envoyer un courriel à cette adresse : pascal.m.martin@laposte.net en précisant :

- **Le nom de la troupe**
- **Le nom du metteur en scène**
- **L'adresse de la troupe**
- **La date envisagée de représentation**

- **Le lieu envisagé de représentation**

Faute de fournir ces informations, la fin du texte ne sera pas communiquée.