

Sanglante Saint Valentin

Sketch sanglant

de Pascal MARTIN

Merci de votre intérêt pour mon texte.

N'oubliez pas de faire le nécessaire pour les droits d'auteur auprès de la SACD (<http://www.sacd.fr>) si vous jouez ce texte dans le cadre de représentations publiques.

Selon la nature de votre spectacle, la SACD vous indiquera s'il y a un montant à payer ou pas.

Si le texte n'apparaît pas dans la liste de mes textes, c'est qu'il n'a pas encore été joué. Je ferai alors l'inscription au répertoire de la SACD et vous pourrez faire la demande quelques jours plus tard.

C'est grâce aux droits d'auteur que les auteurs vivent et peuvent vous proposer des textes pour votre plaisir et celui de votre public.

Quand vous créez un spectacle, même si les représentations sont gratuites, vous payez les décors, les costumes, les accessoires... il n'y pas de raison de ne pas payer le travail de l'auteur sans qui il n'y aurait pas de spectacle.

Tous mes vœux de succès pour votre projet.

Droits d'exploitation

Ce texte est déposé sur <http://www.copyrightdepot.com/> sous le certificat **00079613-1** et son certificat de dépôt peut être consulté à l'adresse suivante :

<https://copyrightdepot.com/AfficheCopyright.php?lang=FR&idcopy=79613>

Toute reproduction, diffusion ou utilisation doit faire l'objet de l'accord de l'auteur.

Toute exploitation doit être faite par l'intermédiaire de la SACD.

L'auteur peut être contacté à l'adresse suivante : pascal.m.martin@laposte.net

Les autres pièces de l'auteur sont présentées à cette adresse

<http://www.pascal-martin.net>

Il s'agit d'un extrait du texte. Pour obtenir la fin du texte, merci de bien vouloir envoyer un courriel à cette adresse : pascal.m.martin@laposte.net en précisant :

- **Le nom de la troupe**
- **Le nom du metteur en scène**
- **L'adresse de la troupe**
- **La date envisagée de représentation**
- **Le lieu envisagé de représentation**

Faute de fournir ces informations, la fin du texte ne sera pas communiquée.

Durée approximative : 10 minutes

Personnages :

- Monsieur ou Madame Grutch : employé de maison (homme ou femme)
- Mademoiselle ou Monsieur de Champatolle : femme plus ou moins jeune
- Monsieur ou Madame Drakul : propriétaire transylvanien.ne et vampire

Faire les adaptations nécessaires dans le texte en fonction du sexe des interprètes.

Synopsis

Monsieur Drakul s'apprête à recevoir une femme, Mademoiselle de Champatolle, dont il est amoureux. Il ambitionne de la séduire. Il veut lui cacher sa nature de vampire et surtout, il ne veut pas succomber à la tentation de la mordre et de la vider de son sang, comme cela est arrivé avec toutes les autres.

Décor : Salon dans un château de la famille de vampires Drakul en Transylvanie.

Costumes

- Monsieur ou Madame Grutch : tenue de majordome ou de gouvernante avec une touche d'incongruité.
- Mademoiselle ou Monsieur de Champatolle : tenue élégante et sexy blanche, ne comportant pas de couleur rouge « en surface » et qui laisse son cou découvert.
Un autre vêtement type bustier, nuisette, débardeur, T-Shirt... rouge vif sous le premier vêtement blanc.
- Monsieur ou Madame Drakul : tenue élégante et formelle, ne comportant pas de couleur rouge, dont un foulard.

Remarque : Les personnages de M. ou Mme Grutch et de M. Drakul sont présents dans un autre texte intitulé *Le rouge est mis*.

Ce texte a été écrit dans le cadre des lectures-spectacles *Scènes d'expo*. Les contraintes à intégrer étaient :

Trois répliques (en rouge dans le texte) :

- Les biscuits sont exquis mais les souris aussi
- Si j'avais su, j'aurais pris mes lunettes
- La fin de la nuit, en contre pied allume le jour

- Une œuvre de Roseline Goerlinger



*Monsieur Grutch fait le ménage et un peu de rangement dans le salon.
Monsieur Drakul entre.*

Monsieur Drakul

Monsieur Grutch, est-ce que tout est en place pour recevoir Mademoiselle de Champatolle ?

Monsieur Grutch

A votre remplissage d'exigence en perfection, Patron.

Monsieur Drakul

Au risque de me répéter, Monsieur Grutch, il faut absolument que tout soit parfait et que Mademoiselle de Champatolle trouve ici une atmosphère propice à recevoir mes sentiments et que les siens envers moi... s'épanouissent.

Monsieur Grutch

C'est en bonne clarification pour l'antichambre fornicatoire de ce soir Patron. La culbutation romantique sera gagnant-gagnant.

Monsieur Drakul

N'allez pas trop vite en besogne Monsieur Grutch. Ce soir, il s'agit juste de convaincre Mademoiselle de Champatolle qui je suis un homme normal. Je dois parvenir à contenir mes instincts de vampire.

Monsieur Grutch

Il n'y a point de pronostic de ravissement de l'entre-cuisse Patron ?

Monsieur Drakul

Pas nécessairement. Si j'arrive à ne pas la vider de son sang avant la fin du dîner, ce sera déjà un net progrès par rapport aux rendez-vous précédents.

Monsieur Grutch

C'est une accablant toutes ces ratations de grelucheries à cause de votre assoiffage de sanguinolence, Patron. J'en ai escamouflé des... pfiou... plus que multiples.

Monsieur Drakul

Je sais Monsieur Grutch, je sais. Mais ce soir, je sens que je vais savoir me retenir. J'ai beaucoup de sentiment pour Mademoiselle de Champatolle, et il me semble qu'elle en a aussi pour moi.

Monsieur Grutch

Et vous voulez encourir un conjointement féminin Patron ?

Monsieur Drakul

Et oui, car comme disait mon grand-père Vlad qui avait le sens de la métaphore : **Les biscuits sont exquis mais les souris aussi**. Et à mon âge, il est temps que je me marie.

Monsieur Grutch

Quel inouï que vous ayez déjà deux centenaire de quarante du trois... et demi !

Monsieur Drakul

Et oui, le temps passe, même pour les vampires. Bien, je récapitule une dernière fois. Afin de ne pas m'entraîner sur la mauvaise pente, qui serait fatale à Mademoiselle de Champatolle, rien en rapport avec le sang ou la couleur rouge ne doit être évoqué durant cette soirée. C'est bien noté Monsieur Grutch ?

Monsieur Grutch

En toute dénégation positive et avec mes gracieuses, Patron.

Monsieur Drakul

Je vous remercie Monsieur Grutch.

Monsieur Grutch

Je sentimente de la bonne vibrance pour votre affairisme concupiscieux. Surtout que la climatologie noctambulesque est blizardeuse et neigeante. La Champatolette restera au château avec vous Patron.

Monsieur Drakul

C'est vrai que le temps de cette nuit de la Saint Valentin joue en ma faveur. Merci de vos encouragements Monsieur Grutch. On y croit, on y croit. Cette fois ce sera la bonne !

Monsieur Grutch

Comme on dictonne dans ma contrée : *Neigeance en Saint Valentin, Baisance plein d'entrain.*

Monsieur Drakul

Bien. Sur ces bonnes paroles, je retourne dans ma chambre pour me préparer. Prévenez-moi dès que Mademoiselle de Champatolle sera arrivée.

Monsieur Grutch

Hors de faillir, Patron.

Monsieur Drakul sort.

Monsieur Grutch s'adresse au public.

Quel affligeation ! Le Patron chute encore en projetement d'acouplage ! C'est une moulte gravité dans l'inapproprié périllesque. Pourquoi une incursion féminale dans ma routine tranquilleuse avec le Patron ? C'est des sources de confliction et de réprimandements dans le bientôt. La Champatolette va directionner en cheftaine de sous-patron. M. Grutch exécutage de ci, M. Grutch obéissance de ça, M. Grutch réorganisage de ci, M. Grutch nouvelle habituage à ça. Pouargh ! C'est une meilleure sérénité sans gromellation si je reste en solitude camaradière avec le Patron. C'est de l'incongru dévastant de tomber en conjointation ménagère. Je m'active en illico dans le résistage !

On sonne.

Par perte et fracassement, voilà la Champatolette ! (*Monsieur Grutch invoque une force supérieure mystique*) Viens en infiltration dans mon âme, esprit de Charly de la Gaulle !

Monsieur Grutch va ouvrir et fait entrer Mademoiselle de Champatolle dans le salon.

Monsieur Grutch

Si Mademoiselle veut bien s'introduire en confortabilité dans le douillet.

Mademoiselle de Champatolle

Avec plaisir. Il fait un tel froid dehors avec cette tempête de neige. Je crains d'être bloquée ici pour la nuit.

Monsieur Drakul

Mademoiselle veut-elle se dépelisser pour se soustraire d'engoncement ?

Mademoiselle de Champatolle

Retirant son manteau et le donnant à Monsieur Grutch.

Volontiers.

Monsieur Grutch

Je notifie en célérité le Patron de l'irruption au moment pile de son invitée valentina.

Monsieur Grutch s'éloigne un peu et revient vers Mademoiselle de Champatolle. Il sort de sa poche une boîte contenant foulard rouge vif et la tend à Mademoiselle de Champatolle.

Si je m'autorise en humblement, Mademoiselle devrait se foularder du cou en précaution d'enrhumage avec l'étoffe ci-jointe.

Mademoiselle de Champatolle

Elle saisit la boîte et sort le foulard, en apprécie la qualité et le passe autour de son cou.

Merci, c'est fort aimable.

Monsieur Grutch

Avec mes gracieuses. Je me transporte direct en imminence.

Monsieur Grutch sort.

Mademoiselle de Champatolle

Au public

Ce châtelain un peu nigaud, c'est pour moi. Il paraît que c'est un riche célibataire qui cherche à se caser. Eh bien, croyez-moi, il n'a plus besoin de chercher le pépère. Mademoiselle de Champatolle est dans la place et elle n'est pas prête d'en sortir. Des partis comme ça, c'est de plus en plus rare, alors pas question que je passe à côté.

Elle regarde son foulard.

Il m'a déjà fait un petit cadeau. C'est bon signe, ça.

Mademoiselle de Champatolle observe les lieux. Dans un esprit d'évaluation de ce que tout ça vaut. Elle regarde en particulier un blason qui porte cette devise : La fin de la nuit, en contre pied allume le jour.

Monsieur Drakul entre alors que Mademoiselle de Champatolle lui tourne le dos, donc il ne voit pas le foulard rouge qu'elle porte.

Monsieur Drakul

Mademoiselle de Champatolle, quelle joie que vous ayez pu venir malgré cette abominable tempête de neige.

Mademoiselle de Champatolle se tourne vers Monsieur Drakul qui est mal à l'aise en voyant le foulard rouge autour de son cou, mais tente de surmonter ce désagrément.

Mademoiselle de Champatolle

Je n'aurais raté votre invitation pour rien au monde. Surtout une nuit de la Saint Valentin !

Monsieur Drakul

Mon Dieu, ce foulard, quelle... hor... erreur.

Mademoiselle de Champatolle

Comment cela ? Je te trouve très bien, il me plaît beaucoup, je vous remercie.

Elle s'approche pour l'embrasser. Il fait un geste de recul.

Monsieur Drakul

Veillez m'excuser, mais cette couleur ne convient pas du tout à votre teint.

Mademoiselle de Champatolle

Mais pourtant, c'est vous votre majordome qui...

Monsieur Drakul

Oui, mais non. Je réalise que cela ne met en valeur ni vos yeux, ni vos cheveux. Prenez plutôt ceci.

Il lui tend son propre foulard (peu importe la couleur sauf rouge évidemment). Il lui prend le foulard rouge et le met dans sa poche.

Mademoiselle de Champatolle

Bien si vous le dites, je m'en remets entièrement à vous, mon cher. Pour cela comme pour le reste.

Monsieur Drakul

Se sentant soulagé

Vous m'en voyez ravi.

Mademoiselle de Champatolle

J'imagine que vous sommes dans la demeure de vos ancêtres.

Monsieur Drakul

En effet, ce château est dans la famille depuis le 15ème siècle.

Mademoiselle de Champatolle

Sans doute comptez-vous le léguer vous-même à votre propre descendance ?

Monsieur Drakul

C'est en effet, un projet que j'envisage.

Mademoiselle de Champatolle

La famille est une valeur que je chérie particulièrement aussi. Nous voilà déjà un point commun. (*montrant le blason*) Est-ce qu'il s'agit votre blason familial ?

Monsieur Drakul

En effet. Il a été créé, il y a bien longtemps.

Mademoiselle de Champatolle

Je ne comprends pas très bien la signification de cette devise : **La fin de la nuit, en contre pied allume le jour.**

Monsieur Drakul

Disons, que dans la famille nous avons des activités essentiellement nocturnes et que le jour, nous sommes moins... actifs.

Mademoiselle de Champatolle

Tant que vous êtes actif à un moment de la journée, moi ça me va, et vu que la nuit est tombée...

Monsieur Drakul

Hum... Puis-je vous proposer quelque chose à boire ?

Mademoiselle de Champatolle

Avec plaisir.

Monsieur Grutch entre précipitamment en poussant un chariot avec des verres et des bouteilles contenant toutes des contenus rouges.

Monsieur Grutch

En éclectisme de moult apéros, je vous éventaille : Campari, Lillet, Martini...

Monsieur Drakul

Se sentant à nouveau mal

Monsieur Grutch...

Monsieur Grutch

Je peux aussi alambiquer des cocktails : Mojito Fraise, Mojito Framboise, Sangria...

Monsieur Drakul

Se sentant un peu plus mal

Monsieur Grutch...

Monsieur Grutch

Vin chaud pour une conjuration de tempête glaçante...

Mademoiselle de Champatolle

Je prendrai volontiers un cocktail, un Bloody Mary, c'est possible ?

Monsieur Grutch

Par la célérité je m'actionne en mixture, Mademoiselle.

Monsieur Drakul

Se sentant encore plus mal

Monsieur Grutch...

Monsieur Grutch

Tendant un verre de Bloody Mary à Mademoiselle de Champatolle.

Avec mes gracieuses, Mademoiselle.

Mademoiselle de Champatolle

Merci.

Monsieur Grutch

Et pour le Patron ?

Monsieur Drakul

Se sentant encore plus mal

Juste de la vodka et un glaçon.

Monsieur Grutch

Tendant un verre de vodka à Monsieur Drakul.

Avec mes gracieuses, Patron.

Monsieur Drakul est incommodé par la boisson rouge de Mademoiselle de Champatolle qui lui donne des envies de la vider de son sang. Il cherche une échappatoire à l'exsan-

guination de son invitée. Il regarde Mademoiselle de Champatolle, l'air hagard.

Mademoiselle de Champatolle

Au public

Je crois que je commence à lui faire de l'effet.

Monsieur Drakul

Levant son verre

A cette belle nuit de la Saint Valentin. Cul sec !

Mademoiselle de Champatolle

Regardant son verre.

Cul sec ? Vraiment ? Tout ça ?

Monsieur Drakul

C'est une tradition locale, familiale, ancestrale et millénaire, à la Saint Valentin. Cul sec !

Il boit son verre d'un trait. Mademoiselle de Champatolle fait de même. Ils sont tous les deux étourdis par la quantité d'alcool qu'ils viennent d'absorber d'un coup. Ils toussent.

Mademoiselle de Champatolle

Sacrée tradition ! Plutôt intense pour un début de soirée.

Monsieur Drakul

Je vous assure, c'est mieux ainsi.

Monsieur Grutch

Une redite de rééquilibrage des niveaux ?

Mademoiselle de Champatolle

Juste une lichette de...

Monsieur Drakul

Pas tout de suite, Monsieur Grutch, merci.

Monsieur Grutch

Puis-je introduire une profusion d'amuses-toi-la-gueule ?

Monsieur Drakul

Parfait, Monsieur Grutch, cela nous fera du bien de grignoter un peu.

Monsieur Grutch

Sortant un plateau de son chariot et annonçant avec une certaine emphase les préparations qu'il présente

Mousseuse de bettrave aérée, toasts tapenadés en tomates desséchées, poivrons huileux façon de Mémé Grutch, pastèquage par billes rondes et cubales.

Monsieur Drakul frise le malaise devant cette abondance de rouge.

Fin de l'extrait